Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа пос. Сборный муниципального района Сызранский Самарской области

Рассмотрено и

принято

на заседании

методического

объединения учителей

гуманитарного цикла

Протокол № <u>1</u> от 29.08. 2017 г

Рекомендовано к

утверждению

29.08 2017г.

Зам. директора по УВР

пореш М.Г.Корнишина

29.08.2017.

Утверждено

к использованию

в образовательном процессе

школы

Директор

Н.А.Николаева

Приказ от 29.08.2017г.

√249

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Класс 7

Составил: учитель Нестерова Л.Б.

пос. Сборный

2017-2018 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая учебная программа по чтению и развитию речи для 7 класса (далее программа) составлена на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой, Москва, Гуманитарный Издательский Центр "Владос", 2013 г. (Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации) и соответствует 1 базисному плану специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии, утвержденного приказом МО РФ от10.04.2002г, №29/2065-п. Рабочая учебная программа по чтению и развитию речи предназначена для учащихся старшего этапа общего образования учащихся с легкой степенью умственной отсталости (7 класс) по курсу специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида..

Изучение чтения и развитие речи в 7 классе направлено на достижение следующей **цели**: создать условия по развитию речи учащихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ художественных произведений.

Цель реализуется в процессе решения следующих задач:

- способствовать совершенствованию техники чтения на доступных пониманию произведений или отрывков из произведений русских, зарубежных классиков и современных писателей;
- способствовать развитию правильного и последовательного изложения своих мыслей в устной форме;
- способствовать на примере чтения художественной литературы решению проблемы социальной адаптации в плане общего развития и сформированности нравственных качеств

Данная программа состоит из двух разделов, взаимодополняющих друг друга:

1. Навыки чтения:

- Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;
- Выделение главной мысли произведения; название главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков. Составление характеристики героя с помощью учителя;
- Умение делить текст на части; составлять план, пересказывать по плану;
- Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений;
- Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика;
- Заучивание стихотворений наизусть.

2. Внеклассное чтение:

- Знание основных сведений из жизни писателей;
- Самостоятельное чтение произведений
- Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки героев;

• Ведение дневника внеклассного чтения.

Уроки внеклассного чтения проводится один раз в месяц, они предусматривают систематическое чтение книг из школьной и районной библиотек. Для внеклассного чтения взяты из перечня рекомендованных авторов следующие произведения :В.Астафьева «Гуси в полынье» ,А.П. Чехов «Каштанка»,Д.Дефо «Робинзон Крузо», К. Паустовского «Жильцы старого дома», В. Бианки «Бешеный бельчонок» ,Л.Кассиля «Ночная ромашка», А.П. Гайдара «Судьба барабанщика», А.А. Суркова Стихотворения из цикла «Победители ». Рабочая программа по чтению и развитию речи для учащихся 7 класса задает перечень тем, которые подлежат изучению в 7 классе. Тематика произведений включает доступные по содержанию и языку художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве; произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, литературные сказки; произведения современных писателей русской и зарубежной литературы Данная рабочая программа, по чтению и развитию речи дает перечень тем и вопросов, которые подлежат обязательному изучению в 7 классе. В связи с отсутствием учебника чтения под редакцией В.В. Воронковой, достаточного количества произведений рекомендованых Программой специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой в библиотеке, позволило создать рабочую программу ориентируя её на учебник "Чтение" 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, допущенного Министерством образования Российской Федерации, автора - составителя А.К. Аксеновой.(М. «Просвещение» 2013г.)

В рабочей программе разделы основного содержания гуманитарного образования структурированы по темам в соответствии с содержанием учебного материала учебника"Чтение" 7 класса автора - составителя А.К. Аксеновой. Даны произведения следующих авторов: А.С. Пушкина,И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова, А.М. Горького, М.В. Исаковского, К.Г. Паустовского, М.В. Зощенко, К.М. Симонова, В.П. Катаева,Н.И. Рыленкова, Ю. И. Коваля, Ю.Я. Яковлева, Р.П. Погодина, А. Г. Алексина, К. Я. Ваншенкин

Данная рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса предназначена для обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья и рассчитана на 3 часа в неделю в соответствии с базисным планом, согласно учебно-календарного графика образовательного учреждения.

3ч. x 34 недель = **102** ч.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

-наизусть 8-10 стихотворений(с помощью учителя)

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- -читать про себя
- выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- пересказывать содержание прочитанного (с помощью учителя)
- -характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя);

Содержание программы.

Устное народное творчество - 12 часов

Сказки.

«Сивка – бурка» (русская народная сказка),

«Журавль и Цапля» (русская народная сказка),

«Умный мужик» (русская народная сказка)

Былина. «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни. « Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»

Пословиц.)

Загадки

Основная цель: познакомить учащихся с образцами народного творчества, показать их красоту и ценность, заинтересовать учащихся их изучением

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

-знать содержание прочитанных произведений

Уметь:

- -сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».
- выделять главную мысль произведения.
- -называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.
- -составлять характеристики героя с помощью учителя.
- -делить прочитанное на части
- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика)
- -заучивать наизусть произведения устного народного творчества
- -Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для: выражения своего отношения к поступкам литературных героев и событиям в повседневной жизни

Из произведений русской литературы XIX века - 32 часа

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Пев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Основная цель: познакомить с произведениямирусской литературы 19 века, воспитывать морально этические и нравственные качестваподростков через восприятие произведений

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

содержание прочитанных произведений, некоторые произведения наизусть

Уметь:

- -сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».
- .-выделять главную мысль произведения.
- -называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.
- -составлять характеристики героя с помощью учителя
- делить прочитанное на части
- -выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения..

- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика)
- -заучивать наизусть стихотворения
- Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:
- -формирования представлений об исторических событиях 19 века, на основе литературных произведений.

Из произведений русской литературы XX века.

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте .«Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»

Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вещуньи – кукушки», «Всё в тающей лымке».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»

Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»

Основная цель: создать условия по совершенствованию техники чтения, развитию речи и пониманию учащимися художественных произведений через показ их красоты и ценности, решая проблемы нравственного воспитания.

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

-содержание прочитанных произведений или отрывков из художественных произведений о: героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о труде людей; родной природе и бережном отношении к ней;

Уметь:

- -сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».
- .-выделять главную мысль произведения.
- -называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.
- -составлять характеристики героя с помощью учителя
- делить прочитанное на части
- -выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения...
- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика

Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

- развития речи учащихся
- -развития их нравственных качеств

Внеклассное чтение (урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц, всего 9 часов

- -В.Астафьев «Гуси в полынье»
- -А.П. Чехов «Каштанка»
- -Д.Дефо «Робинзон Крузо»
- -К.Паустовский «Жильцы старого дома «
- -В. Бианки «Бешеный бельчонок»
- -Л.Кассиль «Ночная ромашка»
- -А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»
- А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители »

Основная цель: формирование читательской самостоятельности школьников

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

знать содержание прочитанных на внеклассном чтении произведений

Уметь:

- -выбирать книгу на указанную учителем тему, читать их- осознанно,правильно , бегло, выразительно вслух (словосочетанием, в трудных случаях целым словом);читать про себя
- -вести дневник читателя по указанной учителем форме
- выделять главную мысль произведения;
- пересказывать содержание прочитанного
- -характеризовать главных действующих лиц

Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

-самостоятельного чтения книг, газет, журналов и обсуждения прочитанного

Календарно -тематическое планирование чтения и развитие речи

	Название раздела. темы урока	Кол-во часов	Дата проведения	
№		I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	проведения	
п/п	X 7			
1	Устное народное творчество	1		
1	Введение. Знакомство с учебником.	1		
2	Сказки.	1		
3 4	Сивка – бурка (русская народная сказка)	2		
5	Журавль и Цапля (русская народная сказка)	1		
6	Умный мужик (русская народная сказка)	1		
7	Былина. Три поездки Ильи Муромца	2		
8				
9	Народные песни«Ах, кабы на цветы не морозы»,» По улице мостовой»	1		
10	Пословицы. Загадки.	1		
11	Обобщение по разделу «Устное народное творчество»	1		
12	Внеклассное чтение. Чтение газет и журналов.	1		
	Из произведений русской литературы XIX века	32		
13	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	1		
14	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре	5		
15 16 17	князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»			
18		1		
19	Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер»	1		
20	А.С.Пушкина «У Лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	1		
21	Внеклассное чтение. В.Астафьев «Гуси в полынье»	1		
22 23	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. « Бородино»	3		
24				
25	Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. « Кукушка и петух»	1		
26	Иван Андреевич Крылов. «Волк и Журавль»,	1		
27	Иван Андреевич Крылов. «Слон и Моська»	1		
28	Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова	1		
29	Внеклассное чтение. Л.Кассиль «Ночная ромашка»	1		
30 31	Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. Стихотворение «Несжатая полоса»	2		
32	Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин»	2		

33				
	П И Т С С	1		
34	Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе	1		
35	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник»	6		
36				
37				
38				
39				
40				
41	Итоговый урок по творчеству Л.Н.Толстого	1		
42	Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. А. Чехов «Хамелеон»	3		_
43	Antion Habstodi i Texob. Catobo o inicateste. At. Texob (Mamesteon)	3		
44				
44				
	D.			-
	Внеклассное чтение.			
45	А.П. Чехов «Каштанка»	1		
				<u> </u>
46	Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе	1		
47	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении).	5		
48	Рр.Сочинение «Минуты радости и тревоги»			
49				
50				
51				
52	Обобщение по разделу	1		1
32	Из произведений русской литературы XIX века	1		
	Из произведений русской литературы XX века Из произведений русской литературы XX века			-
53		4		-
	Максим Горький. Слово о писателе. « Детство» (отрывки из	4		
54	повести) (Составление характеристики			
55	об Алеше)			
56				
57	«В людях» (отрывки из повести)	3		
58	(Составление характеристики			
59	об Алексее)			
60	Внеклассное чтение.	1		
	Д.Дефо «Робинзон Крузо»			
61	Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство»	1		1
62	Михаил Васильевич Исаковский. «Ветер», «Весна»	2		
63	Составление рассказа о наступлении весны в моем городе.	2		
03	составление рассказа о наступлении весны в моем городе.			
64	Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе.	4	1	\vdash
65	Константин г соргисвич таустовский. Слово о писателе. К. Паустовский « Последний черт»	'		
66	тали паустовский « последний черт»			
67	n n	1		<u> </u>
68	Внеклассное чтение.	1		
	К.Паустовский «Жильцы старого дома»			<u> </u>
67	Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. « Великие	3		
70	путешественники»			
71	Составление рассказа «Смешной случай ,произошедший со мной»			
72	Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе. «Деревья», «Весна	3		
73	без вещуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».			
74	To be being the rest of the second of the se			
75	Юрий Иосифович Коваль.	4		
13	порин поонфорил кораль.	1 7	I	

76 Слово о лисателе. «Капитан Клюквин» 78 Рр.Составление характеристики клеста по плану 10 Орий Иосифович Коваль 4 80 «Картофельная собака» 1 81 Пересказ от имени собаки 82 Ворий Яковлевич Яковлев «Багульник» 4 84 Ва 85 Внеклассное чтение. 1 86 Вонаки «Бешеный бельчонок» 2 88 Константин Михайлович, Симонов - Военный корреспондент. « 2 Сын артиллериста» (отрывки). Пересказ содержания стихотворения от лица Леньки 90 Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг» 2 91 Виеклассное чтение 1 А.П. Гайдар «Судьба барабанщика» 3 93 Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора» 3 96 Анатолий Георгиевич Алексин. 3 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 3 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 1 101 Внеклассное чтение 1 А.А. Сур	7.0		1	
78 Рр.Составление характеристики клеста по плану 79 Юрий Иосифович Коваль « Картофельная собака» 81 Пересказ от имени собаки 82 Пересказ от имени собаки 83 Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник» 4 84 В. 85 В. Бианки «Бешеный бельчонок» 1 88 Константин Михайлович, Симонов - Военный корреспондент. « 2 2 Сын артиллериста» (отрывки). Пересказ содержания стихотворения от лица Леньки 9 90 Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг» 2 91 Внеклассное чтение 1 А.П. Гайдар «Судьба барабанщика» 3 93 Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора» 3 94 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 3 96 Анатолий Георгиевич Алексин. 3 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 2 99 Константии Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 101 Внеклассное чтение				
Порий Иосифович Коваль 4 80 80 4 81 1 1 1 1 1 1 1 1				
80 «Картофельная собака» 81 Пересказ от имени собаки 83 Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник» 4 84 485 86 1 87 Внеклассное чтение.				
81			4	
82 1 1 1 1 1 1 1 1 1				
83	81	Пересказ от имени собаки		
84 85 86 1 87 Внеклассное чтение.	82			
85 86 87 Внеклассное чтение.	83	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»	4	
86 1 87 Внеклассное чтение. 1 В. Бианки «Бешеный бельчонок» 2 88 Константин Михайлович, Симонов - Военный корреспондент. « 2 89 Сын артиллериста» (отрывки).	84			
87 Внеклассное чтение. В. Бианки «Бешеный бельчонок» 1 88 Константин Михайлович, Симонов - Военный корреспондент. « 2 89 Сын артиллериста» (отрывки).	85			
В. Бианки «Бешеный бельчонок» 88 Константин Михайлович, Симонов - Военный корреспондент. « 20 Сын артиллериста» (отрывки). Пересказ содержания стихотворения от лица Леньки 90 Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг» 91 Внеклассное чтение А.П. Гайдар «Судьба барабанщика» 93 Радий Петрович Погодин «Время говорит — пора» 94 95 96 Анатолий Георгиевич Алексин. 97 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 20 100 «Мальчишка», «Снежки» 101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»	86			
В. Бианки «Бешеный бельчонок» 88 Константин Михайлович, Симонов - Военный корреспондент. « 2 89 Сын артиллериста» (отрывки). Пересказ содержания стихотворения от лица Леньки 90 Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг» 2 92 Внеклассное чтение А.П. Гайдар «Судьба барабанщика» 93 Радий Петрович Погодин «Время говорит — пора» 3 94 95 96 Анатолий Георгиевич Алексин. 3 97 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»	87	Внеклассное чтение.	1	
88 Константин Михайлович, Симонов - Военный корреспондент. « 2 89 Сын артиллериста» (отрывки). Пересказ содержания стихотворения от лица Леньки 2 90 Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг» 2 92 Внеклассное чтение 1 А.П. Гайдар «Судьба барабанщика» 3 93 Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора» 3 94 95 96 Анатолий Георгиевич Алексин. 3 97 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 3 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 1 101 Внеклассное чтение 1 A.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» 1				
89 Сын артиллериста» (отрывки). 90 Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг» 2 91 92 Внеклассное чтение 1 А.П. Гайдар «Судьба барабанщика» 93 Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора» 3 94 95 96 Анатолий Георгиевич Алексин. 97 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 100 «Мальчишка», «Снежки» 101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»	88		2	
Пересказ содержания стихотворения от лица Леньки 90 Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг» 2 91 92 Внеклассное чтение 1		*		
90 Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг» 2 92 Внеклассное чтение 1 А.П. Гайдар «Судьба барабанщика» 3 93 Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора» 3 94 95 96 Анатолий Георгиевич Алексин. 3 97 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 2 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 1 101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» 1				
91 Внеклассное чтение 1 A.П. Гайдар «Судьба барабанщика» 1 93 Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора» 3 94 95 96 Анатолий Георгиевич Алексин. 3 97 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 2 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 1 101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» 1	90		2.	
92 Внеклассное чтение 1 A.П. Гайдар «Судьба барабанщика» 3 93 Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора» 3 94 95 96 Анатолий Георгиевич Алексин. 3 97 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 2 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 1 101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» 1		Switchill Helpobil Haraeb. Chobe o inicatore. «That"	-	
А.П. Гайдар «Судьба барабанщика» 93 Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора» 3 94 95 96 Анатолий Георгиевич Алексин. 3 97 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 2 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 1 101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» 1				
93 Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора» 3 94 95 96 Анатолий Георгиевич Алексин. 3 97 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 2 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 1 101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» 1	92	Внеклассное чтение	1	
94 95 96 Анатолий Георгиевич Алексин. 3 97 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 2 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 1 101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» 1		А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»		
95 3 96 Анатолий Георгиевич Алексин. 3 97 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 2 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 1 101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» 1	93	Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»	3	
96 Анатолий Георгиевич Алексин. 3 97 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 2 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 1 101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» 1	94			
96 Анатолий Георгиевич Алексин. 3 97 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 2 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 1 101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» 1	95			
97 Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») 2 98 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 1 101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» 1		Анатолий Георгиевич Алексин.	3	
98 повести «Звоните и приезжайте») 99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 101 Внеклассное чтение 1 А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» 1				
99 Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. 2 100 «Мальчишка», «Снежки» 1 101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» 1				
100 «Мальчишка», «Снежки» 101 Внеклассное чтение 1 А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» 1			2	
101 Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»	100	«Мальчишка», «Снежки»		
	101		1	
		А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»		
102 Обобщение по разделу	102	Обобщение по разделу	1	
Из произведений русской литературы XX века				
Что читать летом»		1 11		