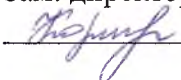



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа пос.Сборный
муниципального района Сызранский Самарской области

Рассмотрено
на заседании методического
объединения учителей
гуманитарного цикла
Протокол №1
от 29 августа 2019 г.

Проверено
29 августа 2019 г.
Зам. директора по УВР
 М.Г. Корнишина

Утверждено
к использованию
в образовательном процессе школы
Директор
 Н. А. Николаева
Приказ № 285 от 29 августа 2019 г.



ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
общекультурного направления
«Основы журналистской деятельности»
для 9 класса на 2019-2020 учебный год

Составлена учителем Мишко В.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

Направление: общеинтеллектуальное

Основное общее образование, 9 класс, 17 ч.

Рабочая программа "Основы журналистской деятельности" предлагается для учащихся 9-ых классов как элемент активизации интереса к урокам развития речи.

Актуальность данного курса состоит в его социальной направленности на формирование активной жизненной позиции в процессе коммуникативного общения. Учащимся предлагается узнать основы журналистского дела, познакомиться с основными жанрами журналистики, побывать в роли журналистов, проявить коммуникативные качества и творческие способности. Для изучения данного курса необходимо изучить понятия журналистика, журналист, корреспондент, репортер, газета, рубрика, газетная статья и показать учащимся процесс создания газетного материала от начала до конца в его основных стадиях.

Цель курса: теоретическое и практическое знакомство с газетными жанрами и принципами создания школьной прессы; формирование культуры речи учащихся.

Задачи курса:

- расширение представлений о газетных жанрах;
- формирование умения ориентироваться в современном потоке информации;
- совершенствование умений и навыков анализа литературного (научного, делового, публицистического) текста;
- повышение уровня речевой компетенции учащихся;
- развитие творческих способностей учащихся;
- воспитание гражданских, нравственных качеств личности (ответственность, порядочность, правдивость).

Планируемые результаты:

Первый уровень:

Учащиеся должны знать:

- основные жанры прессы;
- специфику создания статей разных жанров журналистики;
- законы построения номера газеты;
- особенности стилевой организации газеты.

Второй уровень

Учащиеся должны уметь:

- логично излагать материал;
- проводить опросы, анкетирование учащихся;
- работать индивидуально, в соавторстве, в группе;
- определять и доносить до читателя свою идею;
- соблюдать нормы русского литературного языка и понимать эстетическую функцию языка;
- применять выразительные средства языка, различные приемы построения речи;
- рецензировать тексты разных жанров;
- осуществлять орфографическую, пунктуационную, стилистическую правку текста;

Третий уровень

- самостоятельно создавать различные по жанру тексты;
- брать интервью;
- иллюстрировать свои материалы.

Содержание программы.

Тема 1. Введение

Организационные вопросы. Знакомство с профессией журналиста. Функции журналистики. Журналистские профессии. Базовые навыки журналиста-профессионала. Роль журналистики в жизни общества.

Тема 2. Из истории российской журналистики

Газета «Ведомости» — начало истории российской печати. Развитие журналистики в 19—начале 20-го вв. (альманахи «Полярная звезда», «Колокол», журналы «Московский телеграф», «Современник», «Русское слово», «Отечественные записки», просветительские издания, общенациональные газеты «Россия», «Русское слово»). Периодическая печать в России после Октябрьской революции. Роль журнала «Новый мир» в 50—60-е гг. Газеты «Известия», «Комсомольская правда», «Советская Россия». Развитие журналистики после распада СССР.

Тема 3. Общее знакомство с жанрами журналистики

Особенности публицистического текста.

Журналистские жанры:

- оперативно-новостные (заметка);
- оперативно-исследовательские (интервью, репортажи, отчёты);
- исследовательско-новостные (корреспонденция, комментарий, рецензия);
- исследовательские (статья, письмо, обозрение);
- исследовательско-образные (очерк, эссе, фельетон, памфлет).

Тема 4. Основные понятия о газете

Что такое газета (история, назначение). Композиция газеты. Рубрики в газете: постоянные, приуроченные к знаменательным датам.

Тема 5. Заметка как основной жанр журналистики

Лексические и синтаксические особенности жанра. Цель написания заметки. Лаконизм художественных средств. Культура поведения. Умение получать информацию. Ведение записей.

Тема 6. Репортаж как основной жанр журналистики

Предмет репортажа. Форма репортажа (вступление, основная часть, вывод). Особенности ведения репортажа.

Тема 7. Интервью как основной жанр журналистики

Причины, время и место беседы. Особенности диалога. Постановка вопросов. Уточнения. Записи со слов интервьюируемого. Запись речи собеседника, ее передача. Внимание к слову, людям, датам, подробностям. Учет пожеланий собеседника. Обработка полученных сведений. Подготовка статьи.

Тема 8. Очерк как публицистический жанр

Типы очерка. Сбор материалов. Интервью. Работа по систематизации. План очерка. Лирические отступления. Композиция очерка. Типы авторского повествования.

Тема 9. Рецензия как публицистический жанр

Предмет и задачи жанра. Виды рецензий. Объект исследования. Объем критического произведения. Использование специальной терминологии.

Тема 10. Статья как публицистический жанр

Типы статей. Задачи, стоящие перед автором статьи. Признаки статьи. Предмет отображения в статье. Стилистические особенности статьи. Цикл статей. Тема и подтемы. Взаимосвязь заголовков. Авторство и соавторство при создании некоторых статей.

Тема 11. Написание статьи

Заголовок. Виды заглавий: слово, словосочетание, предложение, цитата, риторический вопрос и др. План статьи: простой, сложный. Эпиграфы. Цитаты. Связь предложений в тексте (тема – рема). Стилистика текста. Стили речи. Тропы и фигуры. Абзацы. Тема, идея, композиция.

Тема 12. Редактирование

Правка текста: орфографическая, пунктуационная, авторская, редакционная. Язык и реклама. Экология языка.

Тема 13. Выпуск газеты

Традиции школьной газеты. Утверждение редакционной коллегии. Определение названия, тематики, идеи, задач номера. Выбор композиции газеты. Оформление газеты.

Тематическое планирование

№	НАЗВАНИЕ ТЕМЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
1	Введение.	1
2	Из истории российской журналистики.	2
3	Общее знакомство с жанрами журналистики.	2
4	Основные понятия о газете.	1
5	Заметка как основной жанр журналистики.	2
6	Репортаж как основной жанр журналистики.	2
7	Интервью как основной жанр журналистики.	2
8	Очерк как публицистический жанр.	2
9	Рецензия как публицистический жанр.	1
10	Статья как публицистический жанр.	1
11	Выпуск газеты.	1
	<i>Итого:</i>	<i>17</i> <i>ч.</i>