

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа пос. Сборный муниципального района Сызранский Самарской области

Рассмотрено
на заседании
методического
объединения классных
руководителей
_____Л.М.Петрова

Проверено
25 августа 2023 г.
Зам. директора по УВР
_____ О.В. Дудина

Утверждено
к использованию
в образовательном процессе
школы
Директор
_____ М.Г. Корнишина

Протокол № 1 от
25.08.2023 г.

Приказ № 236 от 25.08.2023г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности

**«Основы православной
культуры»**

(2-4классы)

Программа внеурочной деятельности «Основы православной культуры» для начальной и основной школы направлена на духовно-нравственное личностное развитие обучающихся 2-4 классов.

Программа разработана в соответствии с ФГОС начального и основного общего образования, основными положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с региональной учебной программой курса «Основы православной культуры» (начальная и основная школы) / Авт. архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Яценко), М. М. Арбекова, Е. П. Бельчикова, М. В. Захарченко, Т. М. Сливкина. – Самара: СИПКРО

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры»

Актуальность представленной программы обуславливается необходимостью формирования нового образовательного результата, заданного ФГОС,

– воспитание высоко нравственного ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях.

Целевая установка внеурочной деятельности: созданы условия для проявления и развития школьниками своих образовательных интересов на основе свободного выбора, для постижения и принятия духовно-нравственных ценностей на основе сопряжения научных знаний и культурно-исторических традиций.

В логике обозначенной цели и с учетом специфики духовно-нравственной составляющей образования определены цели данной программы.

Целевая установка программы «Основы православной

культуры»: духовно-нравственное

воспитание и развитие детей на основе сопряжения научных знаний, культуры и традиций православия.

Задачи:

- приобщение школьников к духовным, нравственным и культурным ценностям;
- формирование понимания смыслового и символического содержания православной атрибутики, исторических событий страны, произведений художественной литературы и искусства;
- формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры русского народа;
- возрождение духовно-нравственных традиций семьи.

Программа «Основы православной культуры» на ступени начального общего образования рассчитана в 2-4 классах (по 1 часу в неделю)

**Ожидаемые образовательные результаты реализации программы внеурочной деятельности
«Основы православной культуры»
(2-4 классы)**

Программа «Основы православной культуры» способствует становлению личностных характеристик выпускника («портрет выпускника начальной и основной школы»).

Первый уровень результатов (2-

4 классы). Личностные:

- формирование представлений о нравственных понятиях: добро, любовь к ближнему, трудолюбие, совесть,

красота, любовь к родному краю, Отечеству, подвиг, долг, милосердие, миролюбие, тайная помощь людям как народная традиция, патриотизм;

- знакомство с заповедями Божиими;
- освоение культуры проведения православных праздников;
- проявление интереса к анализу житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов с нравственных позиций;
- обретение элементарного духовного опыта: уважительное отношение к православным традициям семьи, родителям, родственникам, окружающим; управление настроением; отрицательное отношение к дурным наклонностям: тайноядению, чревоугодию, грубости, гневливости и другим.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения детских текстов различных стилей и жанров;
- формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон;
- формирование вдумчивого слушателя: готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умение вносить коррективы в выполнение учебных задач на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- готовность излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, давать оценку событиям с нравственных позиций;
- формирование осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в рамках изучаемого материала;
- формирование умений работы в команде: определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные:

Знать: термины «новый учебный год», «новый календарный год», «церковноосновлетие»; слова «церковь», «храм», «ангел», «православный», «благотворитель», «благородный», «благочестивый», «добродушный», «добродетель»; «монастырь», «монах»; названия праздников Пасха, Троица, Крещение Господне, Благовещение Пресвятой Богородицы, Покров Пресвятой Богородицы, структура календарей (государственного и православного); внешне устройство храма, символику иконы «Воскресение Христово», традиции поминовения усопших.

Понимать: смысловое значение имен, обращений: Пресвятая Богородица, Божия Матерь, Спаситель, Иисус Христос; значение и смысл государственных и православных праздников, духовный смысл понятий «щит духовный», «щит военный», «подвиг» (ратный, трудовой, молитвенный, родительский и т.д.).

Узнавать: иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, Пре-подобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского, великомученика Пантелеимона; основные во-инские награды России.

Уметь: рассказать Преподобном Сергии Радонежском, о преподобном Антонии Печерском и святом праведном Илие Муромце; о государственных символах (герб, флаг, гимн); спеть гимн России; объяснить, чем именины отли-чаются от дня рождения; рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Труды Преподобно-го Сергия Радонежского», «Видение отроку Варфоломею» М.В. Нестерова, «Крещение князя Владимира» В.М. Вас-нецова и др.; рассказать о миссионерском служении апо-столов, освятых первоучителях Кирилле и Мефодии, благотво-рительной деятельности жителей родного города (села), о патриотическом подвиге русского народа в вре-мя смуты XVII века, о благодарном отношении потомков к па-мяти своих предков, а также о воинской символике.

2. Содержание учебного курса Программ авторского класса

Урок №1. Азбука – начало науки

Азбука. Красота азбуки.

Буквы азбуки. Имена букв. Букварь. И

зучение азбуки в русской

школе. Библиотека вашей семьи.

Пословицы.

Художественное произведение: Л. Модзалевский «Пригла-шение в школу».

Урок №2. Начать сазов

Начать сазов (Аз есмь...).

Заповеди Ветхого Завета: первая заповедь – «Возлюби Бога».

Новозаветная история: первая молитва – «Отче наш».

*Традиция: молитва перед началом каждого дела.
Художественное произведение: А. Фет «Ангел».*

Духовноепеснопение: «Отчешаш».
Словарнаяработа: молитва, аминь.

Урок №3. Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства

Праздничная дата календаря: описание жизни Пресвятой Богородицы.

Православная икона: иконография Пресвятой Богородицы. *Художественное произведение:* С. Надсон «Под голосью юги». *Духовноепеснопение:* песни детских хоров Богородице.

Подготовка к празднику Матери.
Словарная работа: образ.

Урок №4. Традиция празднования именин

Отличие именин от дня рождения.

Как найти своего небесного покровителя в православном календаре?

Традиция празднования дня именин: поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин.

Нравственная задача: любите ли вы дарить подарки? *Православная икона:* святые небесные покровители учеников класса.

Художественное произведение: И. Бунин «Ангел». *Изобразительное искусство:* картина В. Сурикова «Неру-котворный образ».

Словарная работа: ангел-хранитель.

Урок №5. Семья Прп. Сергия Радонежского

Семья отрока Варфоломея. Свв. Кирилл и Мария, братья. Завещание Преподобного Сергия Радонежского о посещении родителей в Хотьковской обители.

Изобразительное искусство: М. Нестеров «Видение отрока Варфоломею».

Художественное произведение: аудиозапись о детских годах Преподобного Сергия Радонежского.

Духовное песнопение: слушание МОЛИТВЫ
«Преподобный Отченаш Сергие, моли Бога о нас».
Словарная работа: обитель, монах.

Урок №6. Покров Пресвятой Богородицы: история праздника

Исторические события X века по Р.Х. в греческом городе Царьграде. Явление Пресвятой Богородицы во Влахернском храме.

Православная икона: Покров Пресвятой Богородицы.

Духовное песнопение: «Величание на Покров Пресвятой Богородицы».

Словарная работа: словосочетания «живая душа», «живое дело».

Урок №7. «...в поте лица твоего будешь есть

хлеб»*Ветхозаветная история:* «...в поте лица твоего будешь есть хлеб» (Быт. 3:17).

Уважительное отношение к труду хлеба и роба.

Традиция: отношение к хлебу в русской православной семье. *Из*

образительное искусство: А. Венецианов «Жнецы», «Напашне»; А. Пластов «Жатва», «Натоку»; портреты тружеников хлеба и робы и другие (повыбору учителя).

Художественное произведение: сказка «Легкий хлеб», О. Белявская «Золотой звон», Н. Палькин «Пахнет хлеб солнцем, иземлей». Пословицы о хлебе.

Музыкальное произведение: «Хлеб – всему голова» (сл. В. Балачана, муз. Н. Кудрина), «Слава хлебу» (сл. В. Бокова, муз. Л. Тумиалиева), «Как прекрасна земля» (сл. Ф. Лаубе, муз. Б. Фиготино), «Гимн хлебу» (В. Захарченко).

Словарная работа: хлеб, земля.

Урок №8. Природный и духовный мир

Постоянство и изменчивость Божьего мира.

Ветхозаветная история: понятия стихии, природных явле-

ний в Священном Писании: буря, потоп, радуга (символическое значение). Всемирный потоп. Ной и его дети.

Художественная литература: природный и духовный мир в художественных произведениях (А. Пушкин, И. Никитин, Ф. Тютчев, И. Суриков, С. Маршак).

Изобразительное искусство: И. Айвазовский «Бурное море», «Девятый вал».

Музыкальное произведение: романс «Буря мглою небо кроет».

Слушание: фрагмент акафиста «Слава Богу за Все», кондакб.

Урок №9. Православная традиция празднования в честь Казанской иконы Божией Матери

Празднование в честь Казанской иконы Божией Матери в России («Казанская» зимняя и «Казанская» летняя).

Православная икона: Казанская икона Божией

Матери. *Духовное песнопение*: «Величание Пресвятой

Богородицы». *Изобразительное искусство*: М. Скотти «Освобождение Мо-

сквы от поляков. Народное ополчение Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского».

Художественная литература: сказка о молодильных яблоках и живой воде.

Традиция празднования: государственный праздник День примирения и согласия.

Словарная работа: крестьянин.

Урок №10. Язычество в древних славян

Изображение идолов в русских народных сказках, былинах. Элементы языческой культуры в русской жизни.

Православная традиция: призывание имени Божия в трудных жизненных ситуациях, в время благодарения: «спасибо», «Господи, помилуй!».

Духовное песнопение: «Господи,

помилуй!» *Изобразительное искусство*: картины В. Васнецова «Зачиняющие сюжет», картина «Крещение киевлян».

Словарная работа: язычество, капища.

Урок №11. Урок нравственности: понятие

греха*Ветхозаветная история:* Адамы Ева: грехопадение (Быт. 3). Гробы прихоти (Исх. 17: 15-20).

Художественная литература: Л. Толстой «Как клучше жить». Чтение басен И. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость.

Беседа о нравственных качествах, противостоящих порокам (с использованием духовных песен и стихов, фольклора, пословиц).

Словарная работа: добродетель, прихоть, порок.

Урок №12. Традиции семейной трапезы (Филиппов пост)

Традиция: назначение и проведение постов.

Изобразительное искусство: К. Коровин «Зачайным столом».

Художественная литература: И. Шмелёв «Лето

Господне». *Размышление по тексту:* семейная трапеза (непридуманый рассказ).

Ролевая игра: подготовка к трапезе, место за столом, отношение к еде и к трапезникам, благодарение за трапезу.

Пословицы и поговорки о питании.

Словарная работа: трапеза, пост.

Урок №13. Введение во храм Пресвятой

Богородицы*Праздничная дата календаря:* описание события в ведении во храм.

Православная икона: Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Художественная литература: И. Никитин «Детская молитва».

Музыкальное произведение: П. Чайковский «Милость мира» (литургия св. Иоанна Златоуста).

Словарная работа: лик, псалмы.

Урок №14. Выбор пути духовного и земного

Сказки славянских народов: тема греха, тема выбора. Странствующие сюжеты, общечеловечности.

Изобразительное искусство: В. Васнецов «Витязь на распутье».

Словарная работа: распутье.

Урок №15. Заповедь любви. Совесть

Как любить самого себя? Чистая совесть – что это?

Как вы проявляет любовь к родителям?

Художественная литература: народная сказка «Гуси-лебеди», «Эльза и братья», Л. Толстой «Добрый товарищ», Ф. Достоевский «Дорогая копейка».

Православная икона: икона Божией Матери «Нечаянная Радость»: сюжет.

Размышление о прочитанном: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» (Ин. 15:13).

Пословицы.

Словарная работа: совесть.

Урок №16. Рождество Христово: история праздника

празднике Рождества Христова, «Дары волхвов». Рождественский концерт, выставки.

Православная икона: икона Рождества Христова.

Духовное песнопение: «Рождество Твое, Христе Боже наш...» (тропарь, глас 4).

Художественная литература: А. Фет «Рождественская ночь», И. Шмелев «Лето Господне».

Словарная работа: сочельник.

Урок №17. Крещение Господне. Чудо о священии в воды

Традиция празднования Крещения.

Чудо Крещенской воды.

Православная икона: Крещение.

Духовное песнопение: тропарь праздника.

Художественная литература: П. Вяземский «Иоанн Предтеча», В. Свечин «День Крещения на святой Руси».

Изобразительное искусство: И. Патинир «Крещение Христа».

Словарная работа: митрополит, Иордань.

Урок №18. Любовь к детям. Христосидети

Новозаветная история: «Христосидети» (Мф. 19: 13-15; Мк. 9: 36-37), «Воскрешение дочери Иаира» (Мф. 9: 18; 23-26),

«Воскрешение сына вдовы на инаинской» (Лк. 7: 11-17). Любовь родителей к детям.

Изобразительное искусство: В. Поленов «Привели детей», «Воскрешение дочери Иаира».

Художественная литература: Л. Бутовский «Христосидети», Н. Гурко «Сашенька».

Словарная работа: благословение.

Урок №19. Дела милосердия: накормить алчущего, напоить жаждущего

Новозаветная история: «Как накормили апостолы Воскресшего Христа» (Лк. 24: 36-43).

Непридуманный рассказ: «Накормить алчущего и напоить жаждущего».

Художественная литература: М. Лермонтов «Нищий», А. П. Лещев «Приголубьте сироток». Святочный рассказ «Рождественский ангел».

Рассуждение о прочитанном: В. Осеева «Три товарища». *Словарная работа:* алкать, алчущий, милостыня, обитель, си-рота, нищета.

Урок №20. Отношение святых к животным

Жития святых: забота о животных Преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского, св. Герасима Иорданского и других.

Православные иконы: Преподобный Сергей Радонежский, преподобный Серафим Саровский, св. Герасим Иорданский, миниатюры из лицевого жития Прп. Сергия Радонежского (XVI в.).

Мемуарная литература: из воспоминаний полковника В. К. Оленгренэ на о детстве Николая П.

Художественная литература: рассказ священника Николая Агафонова (фрагмент «Апокрифокомарах»).

Урок №21. Урок нравственности: не осуждай

«Не осуждай –
не будешь осужден». Грех я бедниче-
ства.

Традиция: прощение и Прощеное
воскресенье. *Художественная литература:* Прощеное
воскресенье
в книге И. Шмелева «Лето Господне». В. Никифоров-Волгин
«Светлая зятреня», С. Золотцев «Прощеное воскресенье».

Словарная работа: суждение, осуждение, я бедничество.

Урок №22. День защитника Отечества: фронт боевой, фронт трудовой

Памятники воинам-защитникам нашего
Отечества. *Историческая память:* летопись военных подвигов
наших соотечественников, день поименования воинов.

Встреча с ветеранами в ойный труд.

Православные иконы: св. благоверный князь Александр Невский, Преподобный Сергей Радонежский.

Изобразительное искусство: Ю. Ракша «Преподобный Сергей Радонежский благословляет набитву князя Дмитрия Донского».

Художественная литература: Ю. Яковлев «Моя Родина», С. Табачников «Подарок».

Словарная работа: земляки, поле брани, рать, дань, победа.

Урок №23. Общение с миром. Время очищения

«Имеющий уши да слышит». Умение слушать и слышать. *Евангельские притчи:* притча о сеятеле (фрагмент) (Лк .8:4-

8). *Художественная литература:* «Подготовка к исповеди» в книге И. Шмелева «Лето Господне», Э. Мошковская «Я маму свою обидел».

Словарная работа: общение, тернии.

Урок №24. Строеение семьи. Мир в

семье*Семейная традиция:* мироустроение семьи. Взаимоотношения в семье.

Просители вы прощения друг у друга? У меетели вы прощать?

Жития святых: житие прп. Тита, пресвитера

Печерского. *Православные иконы:* икона Божией Матери «Неувядаемый цвет».

Изобразительное искусство: А. Пластов

«Мама». *Художественная литература:* сила благословения родителского (на примере сказки о Василисе Прекрасной и других произведений), М. Горький «Детство», Н. Гоголь «Тарас Бульба».

Урок №25. Значение имени Божия. «Имя Твое паचे в сякого имени и призываем»

Иисус, Спаситель, Христос, Мессия, Эммануил, Господь Саваоф.

Ветхозаветная история: «Как помазали Давида на царство».

Православная икона: «Эммануил со

святыми». *Изобразительное искусство:* В. Васнецов «Бог Саваоф». *Художественная литература:* Ф. Тютчев «Эти бедны е селе-нья», А. Толстой «Спаситель», В. Соловьев «Иммануэль».

Словарная работа: помазанник.

Урок №26. Тема Благовещения Богородицы в искусстве

Дева Мария и Архангел Гавриил.

Православная икона: Благовещение Пресвятой

Борогодицы. *Изобразительное искусство:* С. Мартини «Благовещение» (1333, Флоренция); А. Иванов «Благовещение»; В. Поленов

«Пошла в Нагорную страну» (1900) (устное сочинение по картине).

Новозаветная история: «Посещение Девой Марией Елисаветы».

Художественная литература: А. Иванов
«Благовещение», *Духовное песнопение:* «Богородице Дево, радуйся, Благодатная Мария, Господь с Тобою...»

Урок №27. Вход Господень в Иерусалим: историческое событие

Новозаветная история: «Вход Господень в Иерусалим»: историческое событие.

Православная икона: Вход Господень в Иерусалим.

Духовное песнопение: П. Чайковский «Благословен, Грядый во имя Господне».

Художественная литература: К. Ушинский «Вербная», М.З абылин «Вербная неделя».

Урок №28. Пасхальная седмица: традиции и символика

Традиция празднования Пасхальной седмицы.

Православная икона: «Сошествие в ад».

Духовное песнопение: «Христос воскрес из мертвых, смертию смертью поправ...».

Художественная литература: А. Майков «Христос Воскрес», Е. Опочинин «Царские писанки» и другие произведения классической литературы.

Словарная работа: благовест.

Урок №29. Радоница – Вселенская Пасха

История возникновения традиции празднования Радоницы. Правила поведения на кладбище.

Изобразительное искусство: И. Левитан «Надвечным покоем».

Святоотеческая литература: Св. Игнатий Брянчанинов «Под сенью Креста».

Художественная литература: В. Федоров «Мой детский сад».
Словарная работа: Радоница.

Урок №30. День славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла.

Православная икона: свв. равноапостольные Кирилл и Мефодий.

Цветная азбука

Кирилла. Особенности начертания букв.

Творческая работа по оформлению заглавной буквы к стихотворениям.

Урок №31. Посещение храма: внутреннее устройство

Внутреннее устройство храма: притвор, средняя часть, алтарь.

Иконостас, Царские врата. Храмовые иконы.

Урок №32. Труд – основа жизни

Труд духовный, физический, умственный. Расскажите о профессии своих родителей.

Духовная, физическая, умственная работа – в чем она выражается?

Имеет ли вы опыт духовного труда; может ли вы терпеть, отказываясь от удовольствия?

Художественная литература: В. Попов «Сенокос», С. Дрожжин «Первая борозда», М. Зощенко «Кто ваши родители?», К. Ушинский «Детивроще».

Изобразительное искусство: А. Пластов «Сенокос».

Программа третьего класса

Урок №1. Семейное чтение как традиция

воспитания *Жития святых*: житийные сборники. Патерики (отечники). *Православная семейная традиция*: чтение в кругу семьи. Современные детские книги житий.

Какие книги читают в вашей семье? Пословицы и поговорки о знаниях.

Изобразительное искусство: А. Красносельский «Бабушкины сказки».

Художественная литература: С. Маршак «Книжка про книжки», И. Суриков «Детство».

Урок №2. Церковно оноволетие

Календари: государственный, православный.

Церковный календарь. Годовой литургический круг. *Православные иконы*: Рождества Богородицы и Успение Пресвятой Богородицы, святой Димитрий Ростовский.

«Четырехминей»—

сокровищница духовного опыта святых: знакомство с книгой, жития святых (по выбору учителя). *Жития святых*: святой Алексей, митрополит Москов-

ский и всея России чудотворец, блаженная Ксения Петербургская.

Словарная работа: скрижаль, литургия, Четырехминей.

Урок №3. Родители Пресвятой Богородицы

Повторение: праздник Рождества Пресвятой Богородицы (фрагменты жизнеописания).

Новозаветная история: свв. Иоаким и Анна, родители Девы Марии: жизнь и предназначение.

Православные иконы: Встреча Иоакима и Анны у Золотых Ворот, Царь Давид.

Традиции празднования Рождества Богородицы в церкви, семье.

Подготовка ко дню Матери.

Словарная работа: супруги, жертва, праведный, псалтирь, тропарь.

Урок №4. Исповедники веры православной

Дата православного календаря: житие святых Веры, Надежды, Любови и их матери Софии (фрагменты).

Православная икона: Святые Вера, Надежда, Любовь и их мать София.

Традиция: Поздравление родных, знакомых, одноклассников с днем именин.

Художественная литература: Б. Ганаго «Подарок».

Словарная работа: исповедники.

Урок №5. Монашество как особый подвиг

служения Исторический экскурс: возникновение монашества в Руси: экскурс в историю монашества. Свв. Антоний и Феодосий – основатели иночества в Руси.

Монашеское служение Преподобного Сергия Радонежского: труд и молитвенный подвиг (трудолюбие, смирение, служение ближнему, скромность, милостыня) (фрагмент жития).

Православная икона: иконы преподобных Антония и Феодосия – основателей иночества на Руси. Киево-Печерская Лавра.

Изобразительное искусство: триптих М. Нестерова «Труды Преподобного Сергия Радонежского».

Художественная литература: былина «Илья Муромец».

Словарная работа: подвиг, служение, инок.

Урок №6. Чудоявления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси

Жития святых: житие св. Андрея Боголюбского (фрагмент).
Художественная литература: С. Высоцкая «Покров Богородицы».

Православная икона: Покров Пресвятой Богородицы. *Традиции празднования Покрова* в книге И. Шмелева «Лето Господне».

Словарная работа: церковнославянские и народные слова, встречающиеся в тексте книги И. Шмелева.

Урок №7. «Хлеб наш насущный даждь нам днесь» *Ветхозаветная история:* «Манна небесная» (Исход.

16). *Новозаветная история:* она насыщени и народа пятью хлеба-ми и двумя рыбами (Мф. 14: 13-21).

Православная икона: Насыщени и народа пятью хлебами и пяти тысяч человек.

Художественная литература: С. Бехтеев «Детям», Л. Толстой «Косточка».

Традиция вкушения хлеба, хранения хлеба. Почему гостей встречают хлебом и солью?

Размышление о прочитанном: насыщение и чувство голода, тайное дение: «Исповедаю Тебе Господу Богу моему все мои грехи... объедение, тайное дение...» (молитва на сон грядущий).

Словарная работа: насущный, даждь, днесь.

Урок №8. Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека

Чувства человека: противоположность единство (радость и печаль; милосердие и жестокость).

Когда человек испытывает радость, печаль? Милосердие – сострадание, утешение, помощь.

Живопись поэзия о природе и духовном мире.

Жития святых: житие св. вмч. целителя Пантелеимона.

Словарная работа: радость, печаль, милосердие, жестокость.

Урок №9. Судьба страны – судьба семьи

Испытания семьи св. Иосифа – обручника.

Семейная хроника, отражающая жизнь семьи в исторически переломы России.

Художественное искусство: картины М. Нестерова «Святая Русь», И. Глазунова «Вечная Россия».

Музыкальные произведения: марш «Прощание славянки».

Фотографии военных лет.

Словарная работа: судьба, страна, народ, смута.

Урок №10. Тень в лабиринты сознания человека

Суеверия прошлого и настоящего.

Суеверия и приметы инославных культур: гороскопы, календарь и т. д.

Поведение суеверного человека (на материале детских рассказов и сказок, пословиц).

Духовное песнопение: «Отчужден».

Словарная работа: инославный, гороскоп.

Урок №11. Нравственная природа человека: доброта как творческая сила

Взаимосвязь двух основных качеств человека: доброта и красота как преобразующая сила.

Доброта – это добрые слова, добрые дела, добрые отношения, добро в сердце.

Доброта истинная и ложная: примеры житейских ситуаций в литературных произведениях народов России (на знакомом учащимся материале).

Общепринятые пожелания: «Добро пожаловать», «Доброй

ночи», «Доброгопути» –
смысловое содержание пожелания. *Православная икона*: Божий Матери «Умягчение злых сердец».

Жития святых: св. преподобномученица Елисавета (Романова): помощница, больным.

Словарная работа: добро, доброжелательность, добропорядочный, добровольный, добросердечный.

Урок №12. Православное устройство

дома Дом. Родительский дом. Символика дала лей. Украшение дома (внешнее и внутреннее).

Святые дома.

Семейные

реликвии. Домашние традиции.

Воспоминание: художник К. Коровин «Мыс Доброй Надежды».

Словарная работа: украшение, реликвия, традиции.

Урок №13. Красота духовная и телесная. Мужественная красота

Беседа о мужественной красоте. Рассказ о подвиге А. В. Суворова.

Жития святых: св. мученик Иоанн Воин.

Православные иконы: св. благоверного князя Александра Невского, св. Архангела Михаила, св. мученика Иоанна Воина.

Художественное искусство: П. Рыженко «Молитва Александра Пересвета перед Куликовской битвой», В. Васнецов «Поединок Пересвета с Чулубеем», В. Суриков «Переход Суворова через Альпы».

Урок №14. Государственные и церковные символы России

Государственные и церковные символы: герб, флаг, знамя, хоругвь.

История герба, флага, знамени, хоругви. Символы древнего царства Израиль.

Художественное искусство: Доменико Гарджуло «Перенесение Ковчега Завета царем Давидом в Иерусалим».

Музыкальные произведения: гимн России (сл. С. Михалкова, муз. А. Александрова) и гимн «Боже, царя храни» (1833 г., сл. В. Жуковского, муз. А. Львова).

Практическое задание: рисование флага России и губернии, рассмотрение гербов.

Словарная работа: герб, флаг, знамя, хоругвь, тавлы.

Урок №15. Православная культура общения: «Мир вам!»

Обращение Иисуса Христа «Мир вам!» (Лк. 24:36).

Обращение, приветствие и прощание в общении с родными, друзьями, священниками.

Способы выражения благодарности, просьбы (ролевые игры).

Словарная работа: спасибо, благодарю.

Урок №16. Рождество Христово: народные традиции

Традиции: празднование Рождества Христова.

Православные иконы: Рождество

Христово. *Художественная литература:* беседа по сказке «Морозко». *Духовное песнопение:* ирмос Рождественского канона.

Художественное искусство: Ф. Сачков «Христорославы», Джорджоне «Поклонение пастухов».

Музыкальные произведения: Христорославы.

Словарная работа: ирмос, канон.

Урок №17. Православные и государственные праздники

Традиция празднования Крещения Господня в России. *Духовное песнопение*: П. Чесноков «Едиnorodный Сыне». *Календарная дата*: Житие св. Илии Муромца (фрагменты). *Словарная работа*: клирос.

Урок №18. Отрок Иисус в преданиях народа

История возникновения апокрифических текстов. *Новозаветная история*: «Отрок Иисус в храме» (Лк. 2:40-52). *Апокриф*: «Отрок Иисус в Назарете». *Духовное песнопение*: Рождественский тропарь. *Словарная работа*: раввин, кондак, субботний день.

Урок №19. Дела милосердия: «прийти с

утешением» Посещение и утешение больного, одинокого пожилого человека, обиженного.

Деяния Апостолов: освобождение апостола Петра из темницы (5:17).

Художественная литература: А. Плещеев «Напрасно, птички, вас...», «Что ты, соловейшко...».

Изобразительное искусство: Н. Ярошенко «Всюду жизнь» (1888).

Жития святых: св. Анастасия Узорешительница.

Словарная работа: узник.

Урок №20. Гостеприимство как традиция

народа *Ветхозаветная история*: «Авраам принимает трех странников» (Детская Библия).

Новозаветная история: «Марфа и Мария» (Лк. 10:38-42). *Художественная литература*: как встречаются, угощают гостей героические сказки, детские рассказы (по знакомым мультфильмам).

Пословицыипоговоркиовстречегостей.

*Традиция:*русскоегостеприимство.

*Словарнаяработа:*гостеприимство.

Урок№21.ИмяеЛюбовь

Православная сказка Н. Лескова «Маланья – голова баранья»(инсценировка).

Урок№22.ВоинскиезнакиотличияинаградыОтечества

Встречасветеранамивойныитруда.

Фалеристика: воинские знаки отличия и награды Отечества.

*Календарнаядата:*свв.СорокмучениковСевастийских.

*Традиция:*выпеканиежаворонковизтеста.

Музыкальное произведение: С. Прокофьев «На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу!» (кантата св. Александру Невскому «Битва на Чудском озере»), фрагмент изоперыА.Бородина«Князь Игорь».

*Словарнаяработа:*фалеристика.

Урок№23.Народныетрадициипоста

Великий пост. Пост – время очищения. Пост и диета.*Художественнаялитература:*Д.Мамин-Сибиряк«Кусочек хлеба».

*Традиции:*проведениепоста.

*Словарнаяработа:*диета,пост.

Урок№24.Православнаятрадицияведениядомашнегохозяйства

Хозяйственные традиции ухода за животными и птицами.*Пословицы* о хозяйстве («Животинку водить – не разинярот ходить» идругие).

Отношениекдомашнимживотным.

Какие клички можно давать домашним животным. *Православная икона: Свв. Флора и Лавр* Св. Флора и Лавра Спиритидом.

Художественная литература: В. Солоухин «Черные доски», И. Горбунов-Посадов «Слепая лошадь».

Жития святых: свв. Флора и Лавра.

Урок №25. Поклон как народная и церковная традиция общения

Поклоны поясные и земные.

Святоотеческая литература: Отцы Церкви о поклонах. *Художественная литература:* поклоны в традиции общенародной Руси. И. Шмелев «Лето Господне», на примерах народных сказок. Ю. Вознесенская «Юлианна, или опасные игры».

Духовное песнопение: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко» (обиход).

Урок №26. Благовещение Пресвятой Богородицы. Традиции празднования

Поздравление с праздником Благовещения.

Новозаветная история: «Благовещение» (Лк. 1: 26-38). *Художественная литература:* Ф. Тумановский «Вчера я рая с-творил темницу», А. Пушкин «В чужбине свято наблюдаю». *Православная икона:* Благовещение, Целование Божией Матерью праведной Елисаветы.

Художественное искусство: Г. Гагарин «Благовещение Пресвятой Богородицы».

Урок №27. Вход Господень в Иерусалим: последние наставления Иисуса Христа

Новозаветные истории: «Изгнание торговцев из Иерусалимского храма» (Лк. 19:45-47), «Чудо с смоковницей» (Мф. 21: 18-22). Какая заповедь Божия первая? (Мф. 22, 34-40).

Художественная литература: М. Лермонтов «Ветка Палестины».

Изобразительное искусство: А. Иванов «Изгнание торгующих из храма».

Урок №28. Пасхальная седмица: Явление Христа Воскресшего

Пасхальный концерт.

Явление воскресшего Христа Марии

Магдалине. *Изобразительное искусство:* А. Иванов «Явление Христа Марии Магдалине».

Духовное песнопение: Н. Римский-

Корсаков «Светлый праздник», ирмос: «Светися, светися Новый Иерусалим...»

Художественная литература: поэзия о

Пасхе. И. С. Шмелев «Пасха» из книги «Лето Господне».

Словарная работа: Плащаница, Геена огненная, Благовонное миро.

Урок №29. Мир дольний и горный

Мир дольний и горный: молитва как связь между ними. *Евангельская притча:* обогачеи бедном Лазаре (Лк. 16: 19-31).

Жития святых: Киево-Печерский патерик: прп. Марк-пещерник, прп. Агапит, врач безвозмездный; Сказание о чуде в пещере, состоявшемся во время Пасхи.

Изобразительное искусство: Гюстав Доре «Богач и Лазарь».

Словарная работа: дольний, горный, Эдем.

Урок №30. День славянской письменности и культуры. Живопись

Славянская письменность: история происхождения. Свв. Кирилл и Мефодий – учителя словенские.

Гимн свв. равноапостольным Кириллу и Мефодию (сл. М. Розенгейма, муз. В. Главача).

Православная икона: свв. равноапостольные Кирилл и Мефодий (иконописец Григорий Журавлев).

Художественная литература: поэзия о значении слова (С. Анненков, И. Бунин). Книга А. Малиновского «Радостная встреча» об иконописце Григории Журавлеве.

Урок №31. День рождения Церкви Христовой. Начало апостольского служения

День Пятидесятницы.

Начало апостольского служения. Свв. первоверховные апостолы Петр и Павел.

Православная икона: Сошествие Святого Духа, свв. первоверховные апостолы Петр и Павел.

Изобразительное искусство: Эль Греко «Апостолы Петр и Павел».

Посещение храма: посещение храма в честь свв. первоверховных апостолов Петра и Павла (или близлежащего храма).

Урок №32. Паломническая поездка по святым местам области

Программа четвертого класса

Урок №1. Древнерусская литература как исторический источник познания

Летописи: «Повесть временных лет». Местные летописи. Царственный летописец.

Рассказы летописей: «Как князь Владимир веру выбирал» (летопись «Повесть временных лет»).

Картография и хронология: показать на карте место крещения равноапостольного князя Владимира, рассмотреть в пространственном контексте события.

Изобразительное искусство: С. Ефошкин «Русские перво-

мученики Феодор и Иоанн», А. Земцев «В келье Пимена», И. Эггинк «Князь Владимир выбирает религию», К. Лебедев «Крещение киевлян».

Документальные источники: фотографии раскопок баптистерии (крещальня) Свято-Владимирского собора, раскопок Херсонеса (Корсунь).

Урок №2. Летоисчисление от сотворения мира и по Рождеству Христову

Лента времен: до новой эры и новая эра; до Рождества Христова и по Рождеству Христову: точка отсчета.

Гражданский образ Иоанна Предтечи, Крестителя Господня в Священной Истории – Ивек по Р.Х. (новой эры).

Практическое задание: определить знаменательные даты с траньют сотворения мира.

Урок №3. Рождество Пресвятой Богородицы – промысел Божий о спасении мира

Пресвятая Богородица как участница и покровительница отечественного домостроения (Умиление, Одигитрия, Оранта).

Православная икона: иконы Божией Матери «Смоленская», «Владимирская», «Иверская», «Тихвинская».

Изобразительное искусство: В. Верещагин «Закладка Десятинной церкви в Киеве».

Краеведение: местные храмы в честь Пресвятой Богородицы.

Словарная работа: Одигитрия, Оранта, эпоха, эра.

Урок №4. Защитники Святой Руси

Крест – «оружие мира непобедимая победа». Изображение креста.

Нательный крестик. Крестное знамение.

Пересвети Ослябя – монахи-воины.

Изобразительное искусство: А. Кившенко «Преподобный Сергей Радонежский благословляет князя Дмитрия Донского на Куликовскую битву», А. Бубнов «Утрона Куликово поле».

Картография: схема Куликовской битвы.

Фотографии: гробница монахов Пересвета и Осляби.

Урок №5. Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства

Монастыри – просвещение и образование. Монастыри – на страже государственных границ. Монастыри – оплот объединения княжеств в единое государство. *Изобразительное искусство:* Н. Клыкова «Преподобная Ефросинья Полоцкая – просветительница Беларуси».

Урок №6. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси

Россия – удела постольского служения Пресвятой Богородицы.

Помощь Пресвятой Богородицы русскому воинству. *Традиции:* празднование Покрова Пресвятой Богородицы. *Картография:* работа картой области, центральной части России.

Словарная работа: апостол, удел, служение, покровительство.

Урок №7. Священный хлеб в церковном богослужении

Символическое значение освященного хлеба.

Освящение хлеба на Всенощном богослужении накануне большого праздника.

Традиции: принятия священного хлеба.

Музыкальные произведения: песни о хлебе.

Словарная работа: артос, антидор, просфора.

Урок №8. Богатство природы России

Постоянство и изменчивость Божиего мира. Богатство и разнообразие природы России, великие святыни нашей Родины.

Причины изменений в природе, катаклизмов и разрушений. *Изобразительное искусство*: И. Шишкин «Рожь», И. Левитан «Тихая

обитель», К. Брюллов «Гибель Помпеи», Н. Ломтев «Апостол Андрей Первозванный водружает Крест на горах киевских». *Художественная литература*: А. Пушкин «Два чувства в душе облизкинам», Н. Рубцов «Тихая моя Родина».

Краеведческий материал: святыне и источники природного края и их хранение.

Музыкальное произведение: народная песня «Вижу чудное приволье».

Урок №9. Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века

Причины возникновения смуты. Исторический экскурс в начало XVII века.

Ополчение Минина и Пожарского (избавление от инославных).

Изобразительное искусство: П. Чистяков «Патриарх Гермоген отказывает полякам подписать грамоту о сдаче Москвы», К. Маковский «Воззвание Минина к нижегородцам». *Музыкальное произведение*: фрагмент оперы М. Глинки «Жизнь за царя».

Жития святых: священномученик Ермоген, Патриарх Московский и всея Руси.

Урок №10. Защита Православия в языческом мире

Понятие «воинство» – смысл исторический, социальный, духовный.

Жития святых: св. великомученик Димитрий Солунский – защитник христианства.

Православная икона: св. первомученика архидиакона Стефана, св. великомученика Димитрия Солунского, св. великомученика Георгия Победоносца, св. мученицы Татианы, св. великомученицы Варвары, св. великомученицы Екатерины. Символы изображения.
Художественная литература: притча священника Николая Агафонова «Сказотом, как ангелы упали с неба».

Урок №11. Щит военный, щит духовный

История русского воинства: отражение в государственных символах на градах.

Российский герб: святые Архангелы Михаил и Гавриил – заступники и покровители русского народа.

Подвиг защитников Севастополя.

Священники: их духовное и военное участие в защите нашего Отечества.

Православная икона: Небесное воинство. *Изобразительное искусство:* Ф. Рубо «Оборона Севастополя», Ю. Пантюхин «Заземлю русскую».

Краеведение: местночтимые храмы и монастыри во имя Архангела Михаила и прочих Небесных сил бесплотных: их стратегическое значение.

Урок №12. География служения апостолов

Христовых Апостол Андрей Первозванный, его путь по славянским землям («Повесть временных лет»).

Знаки отличия доблестной славы воинов: орден св. Апостола Андрея Первозванного.

Православная икона: Сошествие Святого Духа, Собор святых славных и всехвальных апостолов от 12-ти, Собор святых славных и всехвальных апостолов от 70-ти.

Картография и схемы: страны, где проповедовали апостолы.

Урок №13. Соприкосновение духовного и материального мира

Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Почему Дева Мария введена была во Святая Святых? Явление Ангела Деве Марии.

Устройство храма.

Православная икона: Ангел питает Деву Марию во храме. *Изобразительное искусство:* Тициан «Введение во храм Пресвятой Богородицы».

Православное зодчество: архитектурные храмовые сооружения.

Художественная литература: А. Огильви «Введение во храм», З. Зинченко «Храм».

Словарная работа: храм, церковь, собор, часовня, колокольня.

Урок №14. Славянские традиции почитания святых

Традиции почитания святого великомученика Георгия Победоносца в славянских странах.

Трагедия уничтожения православных храмов в славянских странах.

Православное зодчество: храмовые сооружения в славянских странах.

Художественная литература: В. Солоухин «Славянские тетради», К. Бальмонт «Славяне-братья», Н. Кокухин «На-роды-братья».

Духовное песнопение: «Земля Русская». Стихи русских святых.

Краеведение: Самарское знамя.

Урок №15. Тайная помощь людям как способ выражения любви

Жития святых: Свяtitель Николай, Архиепископ Мир Ликийских; святой праведный Иоанн Кронштадтский (фрагменты жития).

Народные традиции: оказание помощи нуждающимся. *Детский опыт* оказания помощи своим друзьям, знакомым и незнакомым людям.

Православная икона: Свт. Николай, Архиепископ Мир Ликийских, св. прав. Иоанн Кронштадтский.

Изобразительное искусство: И. Левитан «Вечерний звон». *Православное зодчество:* колокольня – архитектурное сооружение (назначение).

Музыкальные произведения: колокольный звон: виды благовеста. В. Гаврилин «Перезвон».

Словарная работа: барабан, апсида.

Урок №16. Рождество Христово: причины пришествия Христа в мир

Причины пришествия Христа в мир: любовь Божия к роду человеческому; восстановление в падшем человеке образа и подобия Божия; спасение души человеческой.

Традиция: празднование Рождества Христова. Колядки. Подготовка к рождественской елке. Изготовление подарков для детского сада.

Фрески: Грехопадение Адама и Евы и изгнание их из рая, Рождество Христово, Поклонение волхвов.

Изобразительное искусство: К. Трутовский «Колядки в Малороссии».

Картография и схемы: карта Израиля.

Словарная работа: праздник.

Урок №17. Взаимосвязь Крещения и Преображения как проявления Божественной сущности Иисуса Христа

Традиции празднования Крещения Господня в христианском мире.

Евангельская история: Преображение Господне как свидетельство Его Божественной сущности.

Православная икона: Крещение, Преображение Господне.

Духовное песнопение: тропарь «Во

Иордане...». *Художественная литература:* тема

Крещения и Преображения в русской литературе.

Урок №18. Богопослушание и жертвенность как путь к спасению

Евангельская история: Сретение: смысловое значение вст речи.

«Бегство Святого Семейства в Египет».

Богопослушание. *Исторический экскурс:* Жертвенное служение Отечеству: защита от врагов (военное духовенство).

Жертвенное служение Отечеству: русская Аляска (В.И. Беринг, А.И. Чириков). Волевыя качества членов экспедиции. Православные храмы на Аляске.

Православная икона: Сретение:

символы. *Изобразительное искусство:* Б. Мурильо «Отдых апостолов в Египет», В. Васнецов «Богатыри».

Духовное песнопение: С.В. Рахманинов «Ныне отпускаеши раба Твоего...».

Словарная работа: Богоприимец.

Урок №19. Дела милосердия: защитателесная и духовная

«Одеть нагого» – защитить, дать покров телесный и духовный.

Почему на Руси любят нищих, странников,

богомольцев? Семь дел милостителесной (алчущего напоить, жажду-

щего напоить, нагого одеть, странного в дом вводить, не-

мощного посещать, входить к заключенным в темницы, искуплять плененных, умершего погребать).

Православная икона: иконы «Взыскание погибших», «Всех скорбящих Радость»: символы.

Художественная литература: А. Куприн «Рождественская быль».

Словарная работа: скорбящий, скорбь.

Урок №20. Молитва как разговор с Богом

Структура молитвы: обращение, прошение, славословие или благодарение.

Молитва как труд.

Жанр молитвы в русской народной поэзии.

Евангельская притча: притча о фарисее и мытаре (Лк. 18: 10-14).

Художественная литература: священник Николай Агафонов «Молитва алтарника».

Музыкальное произведение: опера М. Глинки «Жизнь за царя», молитва семьи Сусаниных.

Словарная работа: любоначалие, смиренномудрие, славословие, благодарение.

Урок №21. Ценности истинные и ложные

Об отношении к богатству и богатым.

Смысл благотворительности в прошлом и сегодня. *Евангельские притчи*: о неразумном богаче (Лк. 12: 15-21). *Икона*: «Притча о неразумном богаче», «Преподобный Самсон Странноприимец».

Краеведение: Быль о поселке Солнечная Поляна. Благотворители: самарские купцы Шихобаловы.

Словарная работа: мшелоимство, прихоть.

Урок №22. День защитника Отечества: воинская символика

Военная символика. История военной формы.

Выставка фотографий, картин, газетных и журнальных фотографий.

Концертвоинской песни.

Газетная хроника: рассказ «Солдаты Трептов-парка».

Урок №23. «Кто имеет уши слышать, да слышит...» (Мк. 4:9,23)

Зачем Господь даровал человеку слух? Слушание полезное и вредное.

Миф об Одиссее, проплывающем мимо Сирен. Пословицы о слове и языке.

Православная икона: Святая преподобная Ефросиния. *Изобразительное искусство*: И. Глазунов «Великая княгиня Московская Евдокия», К. Блох «Нагорная проповедь», Джон Уотерхаус «Одиссей и сирены».

Историческая справка: Святая преподобная Ефросиния. *Проведение мини-опроса*: телевизионные передачи: ваша потребительская разборчивость.

Словарная работа: потребление.

Урок №24. Святое Семейство: богопослушание

Св. Иосиф – покровитель семьи, труженик-плотник, подвижник, образец смирения и послушания Воле Божией.

Пресвятая Дева Мария – образец целомудрия, смирения, мудрогомолчания и послушания, труженица.

Православная икона: Божия Мать «Вифлеемская». *Изобразительное искусство*: Никола Пуссен «Святое семейство», Рафаэль «Сикстинская Мадонна».

Урок №25. Подвиг и его

природа Истинное и ложное понимание подвига. Подвиг духовный, ратный, трудовой.

Православная икона: св. Симеон Столпник. *Изобразительное искусство*: А. Дейнека «Оборона Севастополя», картины трудовых будней.

Жития святых: преподобный Симеон Столпник.

Художественная литература: Ф. Тютчев «Иэтаверанеобманет», А. Хомяков «Подвиг», Г. Наджаров «Валя Котик». *Словарная работа:* подвиг.

Урок №26. Благовещение Пресвятой Богородицы. Православное самодержавие

Поздравление с праздником Благовещения Пресвятой Богородицы.

Календарная дата: начало династии Романовых.

Подвиг Ивана Сусанина. «Верный в малом и в большом верный».

Православная икона: Благовещение Пресвятой Богородицы. *Изобразительное искусство:* И. Фаюстов «Подвиг Ивана Сусанина», А. Кившенко «Призвание на царство Романо-вых – Михаил Федорович».

Музыкальное произведение: опера М. Глинки «Жизнь за царя» (фрагмент).

Урок №27. Страстная седмица: Тайная вечеря. Моление о чаше

Вход Господень в Иерусалим. Осанна в вышних...

Новозаветная история: «Омовение ног» (Ин. 13:4-15), «Тайная вечеря» (Мф. 26:26-36), «Моление о чаше» (Мф. 26:36-44). Взятие под стражу в Гефсиманском саду. (Мф. 26:47-57).

Иконы: «Иисус Христос умывает ноги ученикам», «Моление о чаше».

Изобразительное искусство: Н. Ге «Выход Христа с учениками с Тайной вечери в Гефсиманский сад», В. Нестеренко «Тайная вечеря».

Урок №28. Светлая седмица. Икона Воскресения: символика

Исторический экскурс: Голгофа, охрана гробницы Спасителя.

Православная икона: Воскресение: духовный смысл иконы.

Изобразительное искусство: А. Иванов «Иосиф и Никодим переносят тело Христа», М. Нестеров «Воскресение Христа», Г. Мультшер «Воскресение Христа».

Практическая работа: украшение пасхальных яиц.

Урок №29. Радоница. Поминование усопших воинов, павших на поле брани

Поминование усопших воинов, павших на поле брани. О чем рассказала фронтовая фотография?

Поминальная трапеза.

Современные традиции поминования усопших воинов. *Изобразительное искусство:* А. Архипов «Радоница», Ф. Москвитин «Дмитриевская суббота. Явление Богородицы князю Дмитрию Донскому», В. Верещагин «Побежденные. Панихида».

Фотографии: памятник русским воинам на кладбище «НовоГробле». Белград.

Могила неизвестного солдата у стен московского Кремля. *Словарная работа:* усопший, упокоение, почтить, преставиться.

Урок №30. День славянской письменности и культуры. Азбучная молитва

Слово святых равноапостольных Кирилл и Мефодий. Азбучная молитва.

Урок №31. Традиция празднования Троицына Руси

Традиция празднования Троицы в церквях и дома.

Православная икона: «Троица».

Художественная литература: И. Шмелёв «Лето Господне».

Письмо верстника: Березамоего деда.

Словарная работа: Троица, любовь, согласие, Дух.

Урок №32. Паломническая поездка: благоустройство территории около святого источника

Традиции паломничества на Руси.

Изобразительное искусство: Р.Цюнд «Путь в Эммаус», В.Перов «Паломники на богомолье».

Записки паломника: Т.Мечев «На богомолье».

1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Темы формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся	Кол- во часов
ВТОРОЙ КЛАСС		

1	<p style="text-align: center;">АзиБуки–началонауки <i>Вводноезанятие.Познавательнаябеседа</i></p>	1
---	--	---

2	<p align="center">Начатьсазов <i>Просмотрфильма</i></p>	1
3	<p align="center">РождествоБогородицы– началоБожественногодомостроительства <i>ПодготовкакпраздникуМатери:изготовление поделок,рисунков</i></p>	1
4	<p align="center">Традицияпразднованияименин <i>Подготовкакпоздравленийодноклассников,род ных,знакомых сднеменин</i></p>	1
5	<p align="center">СемьяПрп.СергияРадонежского <i>Чтениежития,просмотрпрезентации</i></p>	1
6	<p align="center">ПокровПресвятойБогородицы:истор ия праздника <i>ЧтениефрагментакнигиИ.С.Шмелева«ЛетоГосподне»от радиципразднования Покрова</i></p>	1
7	<p align="center">«...впеленицатвоегобудешьстхлеб» <i>Конкурсстиховохлебе</i></p>	1
8	<p align="center">Природныйидуховныймир <i>Экскурсия в лес, парк, наблюдение за природнымиявлениями.Конкурсрисунков«КрасотаБож ьегомира»</i></p>	1

9	<p>Православная традиция празднования в честь Казанской иконы Божией Матери <i>Экскурсия в храм в честь Казанской иконы Божией Матери (возможно, виртуальная)</i></p>	1
10	<p>Язычество древних славян <i>Викторина на тему «Русские народные сказки, былины»</i></p>	1
11	<p>Урок нравственности: понятие греха <i>Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость и др.</i> <i>Практическая работа «Добродетели и пороки»</i></p>	1
12	<p>Традиции семейной трапезы (Филиппов пост) <i>Чтение отрывка из книги И. Шмелева «Лето Господне».</i> <i>Знакомство с рецептами постной трапезы</i></p>	1
13	<p>Введение во храм Пресвятой Богородицы <i>Просмотр фильма</i></p>	1
14	<p>Выбор пути духовного и земного <i>Сочинение по картине В.М. Васнецова «Витязь на распутье»</i></p>	1
15	<p>Заповедь о любви. Совесть <i>Знакомство с святоотеческой литературой о любви, со вести</i></p>	1

16	<p>Рождество Христово: история праздника <i>Изготовление рождественских подарков для детского сада</i></p>	1
17	<p>Крещение Господне. Чудо освящения воды <i>Подготовка праздничного концерта для детского сада</i></p>	1
18	<p>Любовь к детям. Христос и дети <i>Занятия совместно с родителями «Что такое благословение?»</i></p>	1
19	<p>Дела милосердия: накормить алчущего, напоить жаждущего <i>Конкурс стихов о милосердии</i></p>	1
20	<p>Отношения святыхотцов к животным <i>Творческие проекты «Любимый питомец»</i></p>	1
21	<p>Урок нравственности: не осуждай <i>Чтение отрывка из книги И. Шмелева «Лето Господне». Беседа «Проценое воскресенье»</i></p>	1
22	<p>День защитника Отечества: фронт боевой и фронт трудовой <i>Утренник «Встань за Веру, Русская земля!». Встреча с ветеранами в войный труд»</i></p>	1

23	<p>Общение с миром. Время очищения <i>Беседа о таинстве исповеди</i></p>	1
24	<p>Строение семьи. Мир в семье <i>Занятия совместно с родителями. Рассказы о семейных традициях.</i> <i>Поклон как народная церковная традиция общения</i></p>	1
25	<p>Значение имени Божия. «Имя Твое паছে всякого имени призываем» <i>Анализ стихотворения об Иисусе Христе в хрестоматии.</i> <i>Практическая работа «Имена Божи»</i></p>	1
26	<p>Тема Благовещения Богородицы в искусстве <i>Проект «Традиции празднования Благовещения на Руси»</i></p>	1
27	<p>Вход Господень в Иерусалим: историческое событие <i>Знакомство с праздничной иконой.</i> <i>Чтение рассказа М. Забылина «Вербное воскресенье»</i></p>	1
28	<p>Пасхальная седмица: традиции и символика <i>Подготовка Пасхального концерта для детского сада</i></p>	1
29	<p>Радоница – Вселенская Пасха <i>Традиции поминовения усопших</i></p>	1

30	<p>День славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла <i>Изготовление церковнославянских букв в потрафаретам.</i> <i>Украшение букв природным орнаментом</i></p>	1
31	<p>Посещение храма: внутреннее устройство <i>Посещение ближайшего храма</i></p>	2
32	<p>Труд – основа жизни <i>Знакомство с профессиями родителей. Участие в акции «Сделаем мирчище»</i></p>	2
ТРЕТИЙ КЛАСС		
1	<p>Семейное чтение как традиция воспитания <i>Занятие совместно с родителями. Выставка книг для семейного чтения.</i> <i>Конкурс «Пословицы и поговорки о знаниях»</i></p>	1
2	<p>Церковное Новолетие <i>Знакомство с церковным календарем</i></p>	1
3	<p>Родители Пресвятой Богородицы <i>Творческий проект «Традиции празднования Рождества Богородицы в церкви, семье».</i> <i>Подготовка ко Дню Матери</i></p>	1
4	<p>Исповедники веры православной <i>Чтение жития святых мучениц Веры, Надежды, Любови и их матери Софии (фрагменты).</i> <i>Знакомство с иконой Святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и их мать София</i></p>	1

5	<p>Монашество как особый подвиг служения <i>Виртуальная экскурсия в Троице-Сергиеву Лавру</i></p>	1
6	<p>Чудоявления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси <i>Чтение главы «Покров» в книге И. С. Шмелева «Лето Господне»</i></p>	1
7	<p>«Хлебнаш насущный даждь нам днесь» <i>Беседа о традиции вкушения хлеба, хранения хлеба, встречи гостей хлеба мисью</i></p>	1
8	<p>Постоянство и изменчивость Божьего мира и при роды человека <i>Знакомство с произведениями живописи и поэзии о природе и духовном мире</i></p>	1
9	<p>Судьба страны – судьба семьи <i>Знакомство с картинами о подвиге К. Минина и князя Дмитри я Пожарского (художники М. Скотти, Ю. Пантюхин, Э. Лиснер)</i></p>	1
10	<p>Теневые лабиринты сознания человека <i>Чтение детских рассказов и сказок, п ословиц о суевериях и приметах инославных куль тур</i></p>	1
11	<p>Нравственная природа человека: добр ота как творческая сила <i>Просмотр фильма о святой преподобномученице Елисавете (Романовой): помо щью ним, больным. Практическая работа «Доброе изло сердце»</i></p>	1

12	<p align="center">Православноестройстводома <i>Творческиепроекты«Украшениедома», «Святынидома», «Семейныереликвии»</i></p>	1
13	<p align="center">Красотадуховнаяителесная. Мужественнаякрасота <i>Беседао мужественной красотенапримереподвигаА.В.Су ворова</i></p>	1
14	<p align="center">ГосударственныецерковныесимволыРоссии <i>Государственныеи церковные символы: герб, гимн, флаг, знамя, хоругви. Рисованиегосударственныхигубернскихсимволов. Прослушивание музыкальных произведений: гимна России(сл. С.В.Михалкова, муз. А.А.Александрова) игимна«Боже, царяхрани» (сл. В.А.Жуковского, муз. А.Ф.Львова)</i></p>	1
15	<p align="center">Православнаякультураобщения.«Мирвам!»<i>Спосо бы выражения благодарности, просьбы(ролевыеигры)</i></p>	1
16	<p align="center">РождествоХристово: народныетрадиции <i>ПодготовкакРождественскойелке</i></p>	1
17	<p align="center">Православныегосударственныепраздники <i>БеседаотрадициипразднованияКрещен ияГосподнявРоссии</i></p>	1
18	<p align="center">Отрок Иисус в преданиях народа<i>История возникновения апокрифических текстов. Знакомствосапокрифамио жизниИисусаХ риста</i></p>	1

19	<p>Дела милосердия: «прийти к душе» <i>Практическая работа «Милостителесныи духовные».</i> <i>Посещение ветеранов войны и труда (родственников, соседей)</i></p>	1
20	<p>Гостеприимство как традиция народа <i>Викторина по русским народным сказкам о народной традиции гостеприимства</i></p>	1
21	<p>Имяе Любовь <i>Инсценировка сказки Н. С. Лескова «Маланья – голова баранья»</i></p>	1
22	<p>Воинские знаки отличия и награды Отечества <i>Выставка «Воинские знаки отличия и награды Отечества в нашей семье».</i> <i>Выпекание жаворонков совместно с родственными</i></p>	1
23	<p>Народные традиции поста <i>Беседа о значении Великог поста, о различии постаи диеты</i></p>	1
24	<p>Православная традиция ведения домашнего хозяйства <i>Чтение отрывка из книги И. С. Шмелева «Лето Господне». Семейная трапеза</i></p>	1
25	<p>Поклонка к народной и церковной традиции общения <i>Чтение отрывка из книги И. С. Шмелева «Лето Господне».</i> <i>Инсценировка отрывков из русских народных сказок о традиции общения русского народа</i></p>	1

26	<p align="center">БлаговещениеПресвятойБогородицы. Традициипразднования</p> <p align="center"><i>ПоздравлениеспраздникомБлаговещенияПресвятойБогородицы,изготовлениеподарков</i></p>	1
27	<p align="center">ВходГосподеньвИерусалим: последниенаставленияИисусаХриста</p> <p align="center"><i>Изучениепраздничнойиконы.Рисованиеветочкивербы</i></p>	1
28	<p align="center">Пасхальная седмица:ЯвлениеХристаВоск ресшего</p> <p align="center"><i>ПодготовкаипроведениеПасхальногоконцерта</i></p>	2
29	<p align="center">Мирдольнийигорний</p> <p align="center"><i>Знакомствосвятоотеческойлитературойо мире природы (Св. Игнатий Брянчанинов).Просмотр видеозаписи Евангельской притчиобогачеибедномЛазаре</i></p>	1
30	<p align="center">Деньславянскойписьменностиикультуры. Живоеслово</p> <p align="center"><i>Смотр- конкурсстиховидуховныхипатрио тическихпеснопений</i></p>	1
31	<p align="center">ДеньрожденияЦерквиХристовой</p> <p align="center"><i>Началопостольскогослужения ДуховныйсмыслпраздникаСвятойТроицы. Традициюукрашенияхрамовидомов</i></p>	1
32	<p align="center">Паломническаяпоездкапосвятымместамобласти</p>	2

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС		
1	<p style="text-align: center;">Древнерусская литература как исторический источник познания</p> <p style="text-align: center;"><i>Просмотр фильма «Как князь Владимир веру выбирал» (летопись «Повесть временных лет»)</i></p>	1
2	<p style="text-align: center;">Летоисчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову</p> <p style="text-align: center;"><i>Практическая работа «Лента времен» (отметить знаменательные даты от Сотворения мира)</i></p>	1
3	<p style="text-align: center;">Рождество Пресвятой Богородицы – промысел Божий о спасении мира</p> <p style="text-align: center;"><i>Творческие проекты «Пресвятая Богородица как участница и покровительница отечественного домостроения (Умиление, Одигитрия, Оранта)», «Местные храмы в честь Пресвятой Богородицы»</i></p>	1
4	<p style="text-align: center;">Защитники Святой Руси</p> <p style="text-align: center;"><i>Просмотр мультимедийного фильма «Пересвети Ослябя – монахи-воины»</i></p>	1
5	<p style="text-align: center;">Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства</p> <p style="text-align: center;"><i>Знакомство с историческим событием России XIV века – благословение князя Дмитрия Донского на Куликовскую битву – на картинах русских живописцев</i></p>	1
6	<p style="text-align: center;">Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси</p> <p style="text-align: center;"><i>Россия – удела постольского служения Пресвятой Богородицы.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Прослушивание этропаря как жанра гимнографии</i></p>	1
7	<p style="text-align: center;">Священный хлеб в церковном богослужении</p> <p style="text-align: center;"><i>Беседа о символическом значении священного хлеба</i></p>	1

8	<p align="center">Богатство природы России</p> <p><i>Творческие проекты «Богатство и разнообразие природы России», «Великие святыни нашей Родины», «Святыне источники природного края и их сохранение»</i></p>	1
9	<p align="center">Объединение государства и Церквей в борьбе с осмунтой XVI Века</p> <p><i>Пролушвание и обсуждение фрагмента оперы М.И. Глинки «Жизнь за царя»</i></p>	1
10	<p align="center">Защита Православия в языческом мире</p> <p><i>Изучение жития святых: св. великомученик Димитрий Солунский – защитник христианства</i></p>	1
11	<p align="center">Щит военный, щит духовный</p> <p><i>Знакомство с местными храмами и монастырями во имя Архангела Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных: их стратегическое назначение. Изучение российского герба, творческий проект «Изображение иконы небесного воинства»</i></p>	1
12	<p align="center">География служения апостолов Христовых</p> <p><i>Апостол Андрей Первозванный, его путь по славянским землям («Повесть временных лет»). Благодарные потомки: память апостола Андрея Первозванного</i></p>	1
13	<p align="center">Соприкосновение духовного и материального мира</p> <p><i>Традиция празднования на Руси Введения во храм Пресвятой Богородицы.</i></p>	1
14	<p align="center">Славянские традиции почитания святых</p> <p><i>Традиции почитания святого великомученика Георгия Победоносца в славянских странах. Изображение его на гербах, иконах</i></p>	1

15	<p>Тайная помощь людям как способ выражения любви <i>Жития святых: Свт. Николай, Архиепископ Мир Ликийских, св. праведный Иоанн Кронштадтский (фрагменты жития).</i> <i>Детский опыт оказания помощи своим друзьям, знакомым и незнакомым людям</i></p>	1
16	<p>Рождество Христово: причины пришествия Христа в мир <i>Подготовка к Рождественской елке. Изготовление подарков для детского сада</i></p>	1
17	<p>Взаимосвязь Крещения и Преображения как проявления Божественной сущности Христа <i>Проведение праздника Рождества Христова для детского сада</i></p>	1
18	<p>Богослужение и жертвенность как путь к спасению <i>Чтение житийной литературы «Илья Муромец – воин монах»</i></p>	1
19	<p>Дела милосердия: защитателесная и духовная <i>Посещение ветеранов войны и труда (родных и соседей)</i></p>	1
20	<p>Молитва как разговор с Богом <i>3 накомство с жанром молитвы в поэзии русских классиков</i></p>	1
21	<p>Ценности истинные и ложные <i>Беседа о отношении к богатству и богатым, о богатворительности в прошлом и сегодня</i></p>	1

22	<p>День защитника Отечества: воинская символика <i>Виртуальная экскурсия в музей боевой славы.</i> <i>Смотр-конкурс воинской песни</i></p>	1
23	<p>«Кто имеет уши слышать, да слышит...» <i>Занятие совместно с родителями. Беседа о слушании полезно и вредно</i></p>	1
24	<p>Святое Семейство: богопослушание <i>Инсценировка отрывков из русских народных сказок о традициях общины русского народа</i></p>	1
25	<p>Подвиги его природа <i>Беседа о подвиге (духовном, ратном, трудовом). Знакомство с православной иконой: св. Симеон Столпник, прп. Серафим Саровский (моление на камне).</i> <i>Изобразительное искусство: А.А. Дейнека «Оборона Севастополя»</i></p>	1
26	<p>Благовещение Пресвятой Богородицы. Православное самодержавие <i>Поздравление с праздником Благовещения Пресвятой Богородицы, изготовление подарка для детей ко Госпаду</i></p>	1
27	<p>Страстная седмица: Тайная вечеря. Моление о чаше <i>Беседа о послушании</i></p>	1
28	<p>Светлая седмица. Икона Воскресения: символика <i>Подготовка и проведение Пасхального концерта</i></p>	2

29	<p align="center">Радоница. Поминовение усопших воинов, павших на поле брани <i>Традиция поминовения усопших воинов, павших на поле брани</i></p>	1
30	<p align="center">День славянской письменности и культуры. Азбучная молитва <i>Подготовка к участию в школьных Кирилло-Методиевских чтениях</i></p>	1
31	<p align="center">Традиция празднования Троицы на Руси <i>Символика праздника. Икона Андрея Рублева Троица</i></p>	1
32	<p align="center">Паломническая поездка: благоустройство территории колодезья святого источника</p>	2